

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

МКУ "Комитет по образованию администрации МО "Заларинский район"

МБОУ Тагнинская ООШ

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Темникова О.В.
№ 65 от «28» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА

«Грамотный читатель»

для обучающихся 1 класса

д. Тагна, 2024

Пояснительная записка

Программа факультативной деятельности «Грамотный читатель» разработана на уровне начального общего образования для 1-4 классов на основе авторской программы.

«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению», автор Антошин М.К, М.: Просвещение, 2019 г.

В учебном плане факультативной деятельности на изучение курса « Грамотный читатель» в 1 классе отводится — 33 часа в год (33 учебные недели, 1 час).

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Программа курса «Грамотный читатель» обеспечивает достижение обучающимися начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую - изделия, художественные образы.
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

- слушать и понимать речь других.

Предметные результаты:

-владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

-воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

-определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

-определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.

-воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

-характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

-объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Содержание курса

«Виды речевой деятельности»:

аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

«Виды читательской деятельности»:

работа с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

«Круг детского чтения»:

отбор содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

«Литературоведческая пропедевтика»:

практическое освоение детьми круга литературоведческих понятий с целью ознакомления с

первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»:

приобретение опыта творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

1 класс.

Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь» (1ч.)

Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём» (2ч.)

Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи» (1ч.)

Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи» (2ч.)

Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной» (1ч.)

Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной» (2ч.)

Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь» (2ч.)

Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч.)

Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч.)

Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож» (2ч.)

Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила» (3ч.)

Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?» (3ч.)

Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля» (3ч.)

Экскурсия в библиотеку (3ч.)

Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился» (1ч.)

Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился» (2ч.)

Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!» (1ч.)

Формы организации и виды деятельности.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы. Виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность: — познавательные беседы; — познавательные игры; — дискуссии; — дидактический театр; — экскурсии.
2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).
3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

**Тематическое планирование
1 класс**

№	Тема /раздел	Количество во часов	ЭОР
1	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь	1	https://m.edsoo.ru/7f41
2	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём».	2	
3	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	1	
4	Экскурсия в библиотеку	1	
5	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь»	2	http://school-collection.edu.ru/
6	Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной»	1	http://school-collection.edu.ru/
7	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения»	2	http://school-collection.edu.ru/
8	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь»	2	
9	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»	2	
10	Научно-познавательный текст «Эхо»	2	
11	Рассказ В. Осеевой «Сторож»	2	http://school-collection.edu.ru/
12	Рассказ В. Осеевой «Навестила»	3	
13	Рассказ Е. Пермяка «Кто?»	3	
14	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»	3	
15	Экскурсия в библиотеку	1	
16	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»	3	
17	Экскурсия в библиотеку	1	
18	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»	1	
	Всего	33	

	Всего:	33	
--	--------	----	--

