

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тагнинская основная общеобразовательная школа»
Заларинского района Иркутской области

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ

_____ О.В.Темникова

Приказ №65

от «28» августа 2024 г.

Рабочая программа
по предмету рисование для учащихся 4 классов
по адаптированной программе (ОВЗ)

д.Тагна
2024 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа создана в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта общего образования, Программы 1-4, классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида /под ред.В.В. Воронковой.

Согласно Федеральному базисному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение рисования в специальных (коррекционных) классах VIII вида отводится 2 часа в неделю(68 часов).

Программа предназначена для воспитания положительных навыков и привычек, воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствует формированию личности учащихся.

Цель данной программы :

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие; - содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки и совершенствовать зрительно - двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально- эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь Программой предусмотрены четыре вида занятий: - декоративное рисование - рисование с натуры - рисование на темы
- беседы об изобразительном искусстве

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования в быту. Учащие получают сведения о применении узора, знакомятся с резьбой по дереву, стеклом и другими предметами быта. Краткие беседы о декоративно - прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. Основная задача обучения рисованию с натуры - научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов. Выбатывать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю(осевую) линию, а

также пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка.

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений. Задачи : правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать в рисунках видимое уменьшение дальних предметов, усвоить правило загораживание одних предметов другими.

Беседы об искусстве- важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания учащихся. В 3 классе занятия ограничиваются рассматриванием изделий народных мастеров, репродукций художественных произведений.

Обогащается словарь и развивается речь.

Формы работы на уроке: -дидактические игры; -занимательные упражнения -создание увлекательных ситуаций.

Основные приёмы:

- сравнение
- классификация и дифференциация

Основные методы:

1. Словесные методы (объяснение, рассказ, беседа
2. Наглядные методы (наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия - иллюстрации, репродукции, методические схемы и таблицы, методические пособия, педагогический рисунок; наблюдение и восприятие живой природы, изучение её качеств и свойств, особенностей формы, цвета, фактуры и т.д.).
3. Практические методы (конкретные практические действия).

По окончании учебного года

Учащиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности; - рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и в квадрате
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов - выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Учебно – тематическое планирование

№	Разделы и темы	Количество часов				Объём ЗУН
		I ч.	II ч.	III ч.	IV ч.	
1	1 четверть – 16 часов. Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине. Рисование узора в полосе из листочков.	2 2 2				Уметь определять предмет по форме. цвету. Уметь проводить прямые линии, делить на

	<p>Рисование на тему «Парк осенью».</p> <p>Беседа по картинам об осени (И.Левитан «Золотая осень», В.Поленов «Золотая осень».)</p> <p>Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)</p> <p>Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.</p> <p>Рисование с натуры сигнальных флажков (3-4 фл. На одном листе)</p>	2				<p>равные части, составлять узор.</p> <p>Уметь отличать от других времен года</p> <p>уметь располагать на рисунке сравнивать с натуры</p> <p>Уметь располагать на рисунке сравнивать с натуры.</p>
2	<p>2 четверть – 14 часов.</p> <p>Рисование с натуры шахматного узора в квадрате.</p> <p>Иллюстрирование рассказа прочитанного учителем.</p> <p>Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки.</p> <p>Рисование с натуры будильника круглой формы.</p> <p>Рисование с натуры двухцветного мяча</p> <p>Рисование узора в полосе (веточки ели и снежинки)</p> <p>Беседа по картине на тему «Зима» русская зима рисование зимнего пейзажа.</p>		2			<p>Уметь рисовать квадрат и делить его на части.</p> <p>Уметь в рисунке изображать услышанное.</p> <p>Узнавать гжельскую работу.</p> <p>Уметь применять осевую линию</p> <p>Уметь самостоятельно выбрать цвет и правильно закрашивать</p> <p>Уметь рисовать узор в полосе</p> <p>Уметь рассказывать о содержании картин</p>
3	<p>3 четверть – 22 часа.</p> <p>Рисование узора в рукавике.</p> <p>Рисование симметричного узора по образцу.</p> <p>Рисование на тему «Ёлка зимой в лесу»</p> <p>Рисование с натуры молотка.</p> <p>Рисование с натуры детской лопатки.</p> <p>Рисование поздравительной открытки ко Дню Защитника Отечества.</p> <p>Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»</p> <p>Декоративное рисование оформление поздравительной открытки к 8 Марта.</p> <p>Рисование по образцу орнамента из квадратов</p> <p>Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала</p> <p>Рисование с натуры игрушки вертолѐта.</p>			2		<p>Уметь составлять узор</p> <p>Уметь выполнять симметрично</p> <p>Уметь рисовать молоток</p> <p>Уметь рисовать симметричный предмет</p> <p>Уметь подбирать сюжет.</p> <p>Уметь передавать в рисунке цвет форму предметов.</p> <p>Рисовать с натуры сравнивать</p> <p>Уметь передавать прочитанное на бумагу.</p>
4	<p>4 четверть – 18 часов.</p> <p>Рисование узора из растительных</p>				2	<p>Уметь рисовать в полосе</p> <p>Уметь рисовать с натуры</p>

<p>форм в полосе. Беседа по картинам о весне (И.Левитан «Март», А.Саврасов «Грачи прилетели») рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной» Рисование орнамента из квадратов Рисование на тему «Листок календаря к празднику 1 Мая» Рисование на тему «Праздник Победы» Рисование с натуры яблоневого куста с цветами Беседа по картине Т.Яблонской «Весна» Рисование на тему «Весна» рисование весеннего леса Рисование с натуры весенних цветов.</p>				<p>1 2 2 2 2 2 1 1 1</p>	<p>Уметь рисовать деревья Уметь рисовать орнамент из квадратов Формировать умение оформлять праздничную открытку Формировать умение оформлять праздничную открытку Рисовать с натуры сравнивать уметь использовать весь лист Рисовать с натуры. Сравнивать</p>
Всего: 68 часов	16	14	22	16	